

Hej,

Titta gärna igenom vår pressinformation och våra pressbilder. *Iphigenia* är en musikedokumentär om tonsättaren Anna-Lena Laurin och uruppförandet av hennes orkesterverk *Iphigenia* med Kungliga Filharmonikerna, Richie Beirach och Anders Bergcrantz på Stockholms Konserthus.

I vår film kommer tittarna att få lära känna min mamma, Anna-Lena Laurin och höra henne berätta om skapande, inspiration, musik och familj. Vi har också intervjuat jazzsolisterna Anders Bergcrantz och Richie Beirach samt medlemmar från Kungliga Filharmonikerna.

Jag har själv alltid varit oerhört inspirerad av min mamma. Hon har lärt mig att allting är möjligt, vilket är en av de viktigaste sakerna jag har lärt mig i mitt liv. Hon har lärt mig att det är bättre att våga prova våra vingar och ta chanser än att göra bekväma val. Utan den visdomen hade jag nog aldrig kunnat göra den här filmen eller alla andra vansinnigt tidskrävande men otroligt spännande projekt som jag jobbar med.

Jag har regisserat den här filmen tillsammans med min man, Micahel De Pasquale. Mina två goda vänner, Jonathan Wing och Borja Álvarez Ramírez har jobbat tillsammans med mig och Michael och vi har tillsammans gjort vårt bästa för att skapa ett personligt porträtt av Anna-Lena Laurin, Richie Beirach och Anders Bergcrantz. Både genom att visa intervjuer med dem, musikexempel, bilder från deras familjealbum och abstrakt bildmaterial skapat av Michael De Pasquale som anknyter till musiken och dramat *Iphigenia i Aulis*. Vi har också filmat uruppförandet av *Iphigenia* med Kungliga Filharmonikerna på Stockholms Konserthus. I filmen visar vi en dynamisk blandning av filmatiserad konsert, intervjuer och abstrakt bildmaterial.

Jag hoppas att du kommer uppskatta vår film och Anna-Lenas musik.

Mvh,

Lin Laurin  
Producent och Regissör  
+1 917 547 1810  
lin.laurin@gmail.com